

養
一
齋
文
集

養一齋文集續編卷第二

武進李兆洛

題跋

荆川先生歷筭書稿

右吾常荆川唐公歷筭書稿十有二冊批及改皆公親筆卽抄寫亦半出手錄所引授時歷法則載在元史可得而考也歷源則當時術家所秘密回回歷法議中加次之法乃真訣也稽其圖推是嘉靖辛卯斷是辛亥考明祖革命元代授時歷法行之未久氣朔未差相因至

是已三百年疑歷改憲宜在此時故公有是編觀其先後層自抽剝不遺餘力所謂非煩難不足以盡變非簡略不足以立法公之自論盡之矣維時公已罷官而猶勤勤於立身致用之道古人仕學兼優豈欺我哉附音律之學二十餘頁道光歲丙戌裝既成謹識

載考嘉靖癸巳大統歷推日食不驗回回歷驗因時議遂以回回歷纂入大統曆中嘉靖鄭世子載堉進聖壽萬年歷計皆與此編同時鄭亦本授時大統歷而參酌裁之蓋以回回歷之備於大統也固與此編

同祖矣俟當較其異同

題 二樵詩集後

去年來廣州踰嶺入舟道韶陽見瀕江之山突兀恣肆
倏忽變現或不緣尺土拗怒特出或掩映竹木清超自
奇蓋氣盛力大不主故常不畏世俗驚駭可喜可愕而
不可名狀私歎造物者之偉乃有此奇蹤也歸舟遇雨
船篷盡閉僅啟一竇如碗大就竇讀二樵詩則恍然如
見山時一推篷對山而笑飽看詩如飽看山不以盲雨
妬游爲恨矣二樵詩余十年前始見于吾友錢魯思處

而好之來廣求之書肆無有吳石華有此本因索得之
春秋輿地圖跋

春秋輿地服虔穎容皆有注釋杜氏出而諸家皆亡不能不以杜氏爲斷

國朝顧棟高春秋大事表程廷祚春秋地名辨異時有補正今考核同異以

內府輿地圖著之無考者從闕其每國分境當時本不能無瓜離如許國在鄭祊在魯及小國或包子大國中又有兩國均有此地如魯衛之鹹楚蔡之州來等皆止

能約畧分之其杜注諸地核以戰爭往來形勢不合者
尙多以無他書可証姑仍其舊其水道古今異形者悉
以色筆照當時經行之地繪之

跋景祐乾象新編

是書唯見鄭氏通志而諸家絕不著且鄭以爲楊惟德
所撰而所題銜名中不出惟德或者別是一書所著占
驗大約同開元占經而條理精審則遠不逮蓋術家之
言未能通方者要是希有祕帙可以飮嗜古者心目

跋碧落碑

碧落碑字奇事奇然點畫頗乖六書之旨類於湊集偏
旁假傳形聲而爲之者故爲篆籀之學者不肯道此撮
未知爲天尊背上原本否要與世所有本不甚差殊特
古澤盎然深可寶玩又卷末繪文衡山先生小像貌樸
而氣淳煦煦如接笑語尤可愛也

跋宋刻纂圖互注禮記

此宋刻纂圖互注重言重意本義例無足取而鄭注具
在賴可校正時本如檀弓司徒旅歸四布節曾子言喪
禮祖而讀賵喪作非祖作祖天子之棺節凡棺因能濕

之物因作用王制凡四海之內節盈上四等之數并四十九作六天子之縣內諸侯節不得位位作世儒行席上之珍注三十三字爛奪訛誤此不誤鄉飲酒義鄉人士君子節不敢專大惠下注脫一百八字此不脫又檀弓舉者出戶出戶袒與石經同王制亦弗故生也與石經同皆可與阮氏校刊記參證其餘小小同異處定是不少若依校刊記挨次補入亦足廣異聞也美川以此本見示錄所見如此

跋元刻文獻通考

玉海元刊本尙可得而文獻通考絕少當世通行禮部
本訛舛極多慎獨齋本差佳亦不免舛佚如此本者安
可見也聞向藏愛日精廬月霄翁深祕惜之今幸而得
歸芙川此書尙爲得主月霄在未及一窺所藏比余往
來琴川書已星散而月霄亦歸道山矣閱此不勝零落
山邱之感

跋春秋諸傳會通

會通之於春秋經說家之善者也元槩那可得幸通志
堂流播之耳此本精好完善芙川其寶之

跋淳化閣帖後

閣帖賈秋壑木子家所藏後有元至正廿五年縉雲周厚跋蓋摹刻新本之人也後見數本皆無之大約書佑割滅充宋搨耳向在湖州太守趙君季由署見有人持此帖求售者墨彩煥發行間有董香光釋文卷後有香光跋語亦以爲宋搨也澄心堂紙奚廷珪墨亦何可得此亦虎賁中郎之似臨池家得之亦足以慰饑渴矣

跋劉弦齋韋菴隨筆

讀書之士著述流覽之暇往往有叢殘之義偶觸之思

或簡策之小言或賓朋之燕語心所屬者隨而筆之當時以備遺忘後人遂資考証其端自論衡古今注等發之唐宋以來乃益繁賤而其書之得失要亦各存乎其人其歷久而不廢者必其學之純而記問之博達於事理而工爲文章者也弦齋先生敏而好古亶然以人心世道爲己任強學不怠教施不倦韋菴隨筆蓋其碎金而稽古誨今一羽足見孔翠子雖未獲盡讀之而去故疑廼新識所得固已不少矣附書歲月以志幸道光三

年九月

題泛海羅漢圖

右圖相傳以爲唐六如作云其前一人紅氍毹而胷腹
毛蝟磔者卽宸濠其旁以軍持瀉水於其前者爲李士
實細觀之筆墨精細而無雋氣未必出六如手又六如
知宸濠不軌佯狂露穢以避之豈復肯爲之繪象以取
悅耶設色明麗極似元畫院名人之筆固不必求其人
以實之耳

跋劉文清公書冊後

菴浦先生爲予言文清公所用皆紫毫筆有筆工某常

治之蕤浦密令工增減其法益加修治成三十枚以餉
文清文清試之大稱意曰此君用心良苦因書此冊并
楹帖一聯貽之此孫宸禮所謂感惠狗知一合也宜其
書之精彩煥發如此

跋董元宰書

右香光書曾王蘇文各一篇倪高士詩四首當是一時
所書前署壬申十月香光生丁巳計壬申蓋七十有六
矣而書益秀潤軟美有不煩繩削而自合之意此境固
未易臻

跋熊襄愍公書札稿

或持熊襄愍公軍中書移見示以爲公手稿視其字跡不稱蓋非也而諸札皆近時刻襄愍集中所無特錄存之公以萬歷四十七年六月拜經畧之命泰昌元年八月罷首尾不及十五日諸札蓋當是時前後小有缺佚然軍中情事大約具是史稱公性剛負氣而書中多委婉曲折求當人情之語豈徑情直行者哉事闕存亡死生不得已大聲疾呼不識痛癢者從旁駭而詈之亦何怪其然矣道光十二年七月廿有一日校畢識之

跋孫文介公四十二章經後

悟生汪君精鑒別力又能聚之嘗過高齋請觀如入寶藏恨日力之短每思復之而未暇近購得孫文介公書四十二章經冊寄以示予云當見貺予展冊輒不能釋手不勝其貪便欲乾沒文介之學破空橫行脫盡纏襪其書亦然不阡不陌非途非路所謂散僧入聖者此非世俗書世俗未必好桐生能好之而又知予之好之而以之餌予予知桐生之好之且有甚於予者爲識此而歸之道光庚寅閏月十三也

跋惲南田書

此華嚴經義疏也華嚴三十九品此僅及十九升魁率
天宮品當尙有次帙而逸之疏說大義不全錄經文大
抵融會前後揭其要領頗類郭象注莊可別自爲書遜
菴先生父子俱精白業此或是屬稿而未成者書法於
游行自在中別見高雅秀邁之氣其爲南田書固不必
待署名題款而定也道光壬辰六月

續刻所見帖題跋

道光甲午常熟張芙川寄示所藏明人尺牘核其語皆

與瞿忠宣往來者別有忠宣公手札一通皆假而刻之
爲續帖凡十有七人已見前帖者七人

鄒南阜

忠宣以萬厯丁巳宰永豐戊午兼攝吉水修學宮建射
圃而文介題之曰巽圃時文介方里居蓋司其事也往
復凡四札此則其經營射圃事

楊大洪

萬厯戊申七月忠宣公母施夫人卒於京邸公奔喪以
十一月歸葬此蓋其時讀禮餘閒以講求經濟相勗是

其所以爲忠烈歟

繆當時

明人每稱後輩爲年丈文貞第于癸丑忠宣第于丙辰而文貞又年長幾倍此當是萬歷甲寅乙卯間忠宣侍父里居時故有此稱耳

李仲達

忠毅與忠宣鄉會皆同榜此當在乙卯發解時魏浣初亦同榜仲雪浣初字也

劉晉卿

劉晉卿吉水人名同升文節公應秋之子崇禎丁丑狀元忠宣宰吉水祀文節公於學以爲士表器識其子國士遇之此書當在未第時晉卿後亦起義沒於贛州

許仲嘉

仲嘉以壬戌登第忠宣以壬戌行取此當在癸亥之春忠宣回籍省侍時故促之入都而書中徐兗之間甚不可解公未嘗官徐兗間也

姚孟長

此姚文毅公書乃崇禎元年忠宣在諫垣時也

倪鴻寶

此倪文正公書亦是在諫垣時

李孟閻

李邦華字孟閻謚忠肅明史載崇禎二年加公兵部尙書公清虛冒嚴選鋒按積猾掾史滅濫借官馬裕營帑杜請託省歲餉戎政大釐其年

大清兵入畿輔不逞之徒構蜚語交章論之遂罷去此蓋其罷後書嗚呼死心幹國之臣至今乃大白于天下後世

程仲若

此程仲若國祥書也崇禎九年國祥召拜戶部尙書此其北上時仲若晚節模稜而其初亦清顧有守宜其降心忠宣

文湛持

文肅以崇禎八年罷相此蓋其罷歸後書

方孩未

孫未不知何年寓居金陵崇禎八年流賊犯壽春孩未倡士民固守賊不敢逼此云大軍屯聚蓋賊去而兵留

也

盧九台

崇禎十年忠烈公總督宣大山西五月丁外艱奉旨席
喪候代是年忠宣被逮入都故書中有當厄云云比十
二月而忠烈死鉅鹿矣

黃幼平

石齋先生于崇禎十年以擇東宮講官張至發摘其不
如鄭鄮之語毀之遂移疾乞休當是其時然上竟不許
也

侯豫瞻

豫瞻先生由稽勲郎中遷江西提學泰議給事中不得其年觀此當在忠宣被逮放還後故書首云爾

徐寶摩

忠宣公子元錫以崇禎壬午舉于鄉忠懿以是年爭劉宗周罷職閒住

瞿稼軒

此公在諫垣時爲楊大洪魏廓園周蓼洲三公請特賜殊旌疏將上先啟問劉鴻訓李標兩相也疏與啟皆具

公文集

柴氏四隱集跋

柴氏四隱者江山人宋末太學上舍望進士知建昌軍
隨亨制參元亨察推元彪兄弟也宋亡抗節不仕故稱
四隱云望字仲山號 堂詩曰道州布衣稿詞曰涼州
鼓吹隨亨字剛中號瞻帖居士元彪號澤耀居士詩曰
襪線稿元亨特附之以傳無所著望有蘇幼安墓志隨
亨有明操江李遂墓碑萬歷時知江山縣事張斗搜闡
前代人士始輯四隱集而序之望十一世孫復貞聚而

刻之望以嘉熙間爲上舍淳祐六年丙午元旦日食詔
求直言望通象數之學撰丙丁龜鑑錄十卷起周威烈
王五十二年丙午訖後漢高祖天福十二年丁未凡二
十一丙午條其吉凶禍福亂治得失而上之詔下府獄
詰治尙書趙葵疏救得放歸田里此事不載宋史而進
書疏反序具存醇雅可觀三人詩詞皆非專家而清韻
自得惓惓故國之意時見乎詞焉深惜丙丁龜鑑之書
不可復得而僅賴是集以存其目也得 陵楊復吉校
寫本因抄存之道光十七年九月

題李待問書譜

存我先生忠義炳炳旁通藝事整贍精能此冊三千餘
言得鍾王體勢不涉時流而又始終無一懈筆益以此
敬佩先生嚴氣正性所流露者不可及也去年得先生
數詩行楷高雅屬友人勒之石此冊可寶十倍詩卷未
審能有刻之者否丁酉冬日

題文元發金剛經書

衡山烏絲闌小楷金剛經甚烜赫于世子悱當在其前
雅潔不減而無聞於世傳跡亦絕希此則固宜可貴耳

丁酉冬日

跋陸士衡平復帖

謹按此帖刻於

三希堂法帖中而

天府之儲海內不得其見梁清標刻秋碧堂帖亦列之
云得諸董氏摹本今

賜帖中亦存董其昌跋是也而秋碧堂鈎勒不謹殊無
足觀春浦先生此刻從董氏摹本傳摹可謂備得神理
自此海內得觀晉賢真蹟繇鵠之後羲之獻之前卓然

有此奇詣真蕤林之幸哉

跋張藻仲書

藻仲原名瑄後改名宣見唐肅所爲更名記七歲能詩
書遭元末隨其父東西避難具見所爲詩中著春秋胡
傳標注周伯琦爲之序尤工書饒介有跋其小楷道德
經周伯琦有跋其急就章高季廸有草書歌贈藻仲云
看君把筆若把槩長綃一拂悲風生自言靜裏觀萬物
故能變化窮其情倪雲林亦有贈詩云張君好古生最
晚新詩往往落人間闔閭城西僦屋小書裙牕裡看雲

開一時名流傾倒蓋其弱冠時也洪武初以翰林編修
召請假歸娶詹同魏觀皆有贈詩爲當時美譚假滿入
直倉卒塗次或謂明祖基之懼而自裁云其書絕不
多見僅見玉虹帖中青暘集尤希有予幸得藏本晉堂
能并刻之則惠桑梓功尤偉也

跋孫虔禮書譜

題誤俟考

虔禮書譜氣疏語雋一時之絕固當與文心史通匹人
惜其譜已亡予謂使其書在亦必平平所謂意翻空而
易奇詞徵實而難巧也先生此篇卽是譜意故覺密實

處多要之自道所得深淺隨宜固不妨與白石諸公並傳也道光庚子夏仲

跋陸包山畫冊

去年十一月張子琴以陸包山花卉長卷見示此絹本高可尺四寸皆折枝襟花奇姿橫逸屬聖俞臨其數截今年正月或以朱昂之花卉卷相示屬題之其縱橫不及包山而色之鮮麗直欲過之恨聖俞已往浙不能與同賞也吾常此事自南田作而繼起者皆有宗派時時崛起以自鳴吾所識如莊義門潘鈕峯陸麗生楊劭起

吳聖俞皆錚錚者也

跋楊輝算法

阮氏經進書提要云楊輝算法三卷德祐間成分田畝
比類乘除捷法及算法通變本末爲上卷乘除通變算
寶爲中卷算法取用本末爲下卷末附續古摘奇於古
筭經若五曹張邱建諸家多疏通而証明之張邱建云
乘除非難患分子母爲難則曰分子母有二較其多寡
則用課分均不齊之數則用平分斤帶銖兩疋帶尺寸
非乘分除分不能治似是別一書非此本也德祐間後

景定十許年或輝復有所更定而成之歟其重乘除明
比類則與此多同課分平分乘分除分之術亦詳是書
乘除術中其爲一手所成無疑而續古摘奇惜無從見
之矣

楊輝九章書後

原序分十二卷而此本不分卷首列劉徽原序又紹興
十八年汴陽學筭榮棨重刻劉徽九章序又慶元庚申
靖安縣主簿括蒼鮑澣之合刻劉李二注序末乃輝自
序云九章立術二百四十有六靖康以來古本浸失後

人續補不得其真致題重法闕學者難入其門輝擇八十題以爲矜式自餘百六十六問無出前意不敢廢前賢之文刪留題次編乘除諸術以便入門纂法問類次見之章末景定二年正月序首釋盈朒十八問次釋方程十三問疑因李淳風釋九章獨此章缺注故補之也次則勾股商功并爲一凡三十四問塹堵十三問均輸粟米差分并爲一凡二十問意卽所爲擇八十題者焉其後半卷又別題曰九章纂類曰九章互見目錄序之曰刪立題術又纂法問詳著於後互見者古九章如方

田粟米衰分均輸商功之類其法多通融互用而不別
著其立法之名輝則實著列法之別更爲九名曰乘除
第一四十問方田三十八粟米二凡十五法曰互換第
二五十五問粟米三十一均輸十一衰分十一盈朒二
凡二法曰合率第三二十問少廣十一均輸八盈朒一
凡三法分率第四十七問粟米十一盈朒六凡二法衰
分第五十八問衰分九均輸九凡二法壘積第六二十
八問並商功凡一十八法盈不足第七十一問並本章
凡五法方程第八二十問本章十八均輸盈縮二凡四

法勾股第九三十七問少廣十三本章二十四凡二十一法蓋立此法以馭九章也古聖因事制筭故隨事立名算術既精則旁推交通以算苞事此秦氏九章朱氏四元所以憑空造筭也此尚謹守古術而亦時有差殊大抵後來居上矣

題天文考正後

此書本名天文考正排比甚有條理所著占驗簡要無支詞不知誰所作也昧者乃題之爲觀象玩占以爲劉青田著特出傳會明史藝文志有觀象玩占十卷註云

不著撰人或曰劉基輯今所傳觀象玩占乃有五十卷
蓋亦非原書

跋生甫手錄中好書後

中好是書列元儒之能宗尙程朱者採摭頗備蓋明儒
學案之嚆矢也中好學問醇實不存門戶之見惟竇子
聲劉夔吉黃楚望諸人刪取元史大畧或未得深詣之
所至中好距今未遠世間當有刊傳之本生甫亟修校
元史恐一時不可得手錄之二月而竟可謂敏矣

跋明人手札

一代之書各成風氣宋以矜重取勢元以妍媚取姿明以散朗取致此冊如文氏父子莫雲卿彭孔加陳白沙黃姬水皆有盛名而其餘諸人意致亦略相類陳方趙士春孫永祚皆惡札當去之

跋李忠毅公札

仲達先生磊磊軒天地卽膚公先生亦不愧爲名臣子也仲雪先生風節清邁其不與璫禍幸耳稼軒先生幾遭羅織後乃支拄半壁從容致身一書中具此四偉人固是兩間瑰寶况重以豪素之美令人景企卽南郊老

民跋亦明畫不苟予向刻所見帖僅得仲達先生短札
是致稼軒亦及仲雪今獲觀此甚以愛慕惜刻石已竣
不能補入深恨之

跋鷹阿山樵畫

此鷹阿山樵畫也幀首破損裝池者遂并去之式之屬
余補記焉山樵以孝隱稱其遺墨甚重於和舍間而錄
畫家者多遺其名其疏遠平澹之致於此猶可窺見

書張荔門貢孺人述畧後

荔門有鼓盆之戚述此篇以示余讀之慨然孺人真德

無愆而荔門亦可謂善言德行者也四子書經紫陽之
註而人人通解足以感發性靈辟除邪穢如佛家爲世
人說法隨機誘導婦孺無不感動真是一片婆心吾輩
時時講說乃反漠然無所動何耶

養一齋文集續編卷第三

武進李兆洛

書

與吳山子書

初一日有一信托程商携至淮安轉寄晉卿來知尙未收到茲想收到矣中間言洛將往秣陵信須早復今尙未至想爲作文擔滯耶康五先生屬分撰誌碑晉卿云足下任誌以碑見屬此與鄙意合已撰得一篇不得足下正之殊不放心故錄去一閱此已錄稿寄河南若有

所改定足下自可寄信河南另寫稿去也緣洛今日卽
動身往秣陵故不能相待現在次館移寓康公館足下
誌銘已就可寫信交次館轉寄耳婦人神道碑唐人始
有之旣非合葬自于體無妨然旣如此則贈光祿斷不
可無碑此頗難于著手雖已封贈而當年緣事一節斷
乎不能虛叙若得湔雪然後皇然撰碑便有好文字也
此事如何能之則洛此文大抵是做而不用之局已致
書五先生及贈光祿補碑事可以就近屬諸彥聞此言
亦是不智也足下試思之若有措筆處寫一次序大概

寄彥聞更妙壬午七月十三日

又

世不可度年不可過年已過矣且當歡喜也洛到此已
遲訪山所寄僅及所望之半然其意尙長俟之而已杏
莊先生此殊不悉或以爲頽唐或以爲甚高興或云頗
有牽掣或云卽可行了不得端緒此是吾弟一年之計
故頗懸懸洛來此端居度日耳在意中不必言也刻刻
想度世之法大難大難呵呵

答季仙九學使書

去冬承賜教並各種石刻珍感無既以無便翼久曠報
書復蒙損書審侍奉康娛鼎因秦豫悉符私頌卽日節
按觀風春行化雨起草賁文章之樹翰林承旌節之花
每誇稽古之榮以爲後學之勗兆洛蒙庇無他積孱彌
甚日復一日春非我春加以知故凋零晨星難數比更
紹聞赴廣文之任不踰月而告終山子赴登封之招忽
半身之不遂死者固無以爲死生者更無以爲生旣痛
逝者又憫厪存還自念焉能幾何矣伯恬終歲靡騁行
顛坐愁字畜之圖了無所辦叔成就館河南春初卽往

得所與否尙未可知觸事皆然何堪置念此皆足以催
人老也老之已至將復如何聊藉估畢作樂羣歡破涕
爲笑特強顏耳近刻胡石莊繹志已成稍完未了心事
廿一史地理志古今通釋韻編刻活字版集之夏中當
成可慰廿年心苦此則洛之所以爲樂者聞有竹報傳
以狃情爲道爲

國金玉自寶

與毓星甫郡侯書

化日所臨蒞屋蒙福徒以野處未覲清光時懷罪戾昨

蒙賜示以宮保命兆洛移席鍾山聞命震赧兆洛行能
無似學植就荒加以蒲柳之姿掩蔽已迫既畏憚于川
塗復不任于拜謁是以伏處僻左以估畢之舊習藉餬
口于四隣卽此抗顏已爲逾分况省會人文所萃大賢
所臨何以俯率菁莪仰承樂育用敢瀝情上請求轉達
于台臺乞回恩命誠有方于教旨實自揣其虛庸無任
悚息

與徐星伯書

前曾致一書想得達比惟道候安善興居如宜山子竟

不得痊然飲噉如常神致亦不減大約尙可延年惟窮
迫無以爲計相識者皆寒士別無膏膻能與分潤然安
貧如其常惟天所位置不欲過慮也洛幸無地尙能自
力於衣食然苟焉度日而已精神耳目多已無用也春
浦學使來一見相得深荷盼睐學博才贍而心平氣和
通達時變不爲目論尊人鶴臯先生在館時蒙古諸王
公表傳是其一手所成近以

欽定本入四庫書手稿藏於家而四庫之本外間無刊
布者意欲梓行而恐有違碍故於揚州文瀾閣中借庫

本鈔出一校稍更易其例成私家之書此於學者甚有益於國史又有裨欲以見委而洛深恐才不足任之依違未果也鶴臯先生西陲要畧西域釋地兩書已刊布先生想見之甚有條理可寶貴深惜先生新疆志畧一書遂晦其名耳近時所欲述造已有成者否成則幸以見寄冀及未死而見之也可附刻者卽當商刊之也近徐鈞卿刻所著割圓密率三卷極精然亦須學者爲之細草又鄭復光刻正弧六術通法圖解一卷亦極周密於春浦處見之未及究心也先生想見之乞各索數本

見寄

與康竹吾書

秋間閱邸鈔知吾弟以道員引見而別有除授

簡在或有所屬卽此安知非福第邸寓窘困何以支持
目前之計殊令人懸懸惟處之已久姑亦聽其自然古
來大任多出人意計外但素其位而俟之耳令弟及曾
官不中頗以悒悒要是遲速有定善之得雋深可喜文
刻闡墨中亦甚疏暢此見舊業不落也令弟及曾官勉
之矣元史未知已有印本否幸卽見寄洛今年刻繹志

已成茲以奉寄此書極有益於學暇時宜留心閱之又
集字印歷代地志韻編今釋頗便閱史若檢校亦寄去
一部比想寥落無以爲歡然所居有官守隨分可以自
致當處之若將終身卽有迫促任命而已

與汪孟慈書

乃竟去承明而出耶在內如處鼓中了無實聞見在外
則有實聞見矣而鼓之當考不考不當考而考往往而
是比見嘵嘵似足下剛直之概處處未見其宜也然亦
不可不以此鍊其聞見耳洛有好友之子張謙字福宜

以傳真伎食於睢寧廳其家方待以舉火得一二爲之
吹噓者庶幾順風之呼謹以聞諸左右若福宜奉謁求
見幸賜座前尺地俾獻其伎稍爲噓拂焉昨復奉命譔
精法樓記向尙不知容甫先生精心瘁力如此是以未
敢措辭今已知之自當努力成之恐不能稱淳父學使
書額亦當爲言之也

壽序

韓芸舫方伯壽序

今天子臨馭區宇之二十二載方伯芸舫先生建藩中

江之二年也。毗吏大安獄市毋擾年穀載熟賦用畢登

闔闐絕桴鼓之鳴江淮流仁君之誦焉勲懋福輳誠孚

嘉會則以建子之月上旬初吉實維我公生申令旦於

時履長在御元英告中朱紱方來高軒駢集蕙舒仙葉

逾大衍之三椿引遐齡錫箕疇之五春生嶰管催開旌

節之花暖入苔枝長遍吉祥之草甄貺普洽謳祝同聲

某等獲趨東閣欣戴南弧美盛德之形容藻清芬於簡

翰鞠厯介雅多愧引墮謹合寮屬矢詩遂謦拜手稽首

而獻頌曰

六齧維地八石柱天扶輿磅礴輪囷蜿蜒時呈宮霍流
爲川淵間氣熊熊篤生大賢大賢之生公侯復始在晉
之陽在河之渙導姬演彤宅韓命氏代啟高閣宗習華
仕并汾之秀挺茁維公含星日表澤禮樂容藝兼四術
名噪三雍詩律入聖文陣稱雄庫羅九經庚子陳之簡
詔三豕已亥徵之洙泗遐緒引之伸之岫嶽遺製章之
明之姪捷秋賦迺第春官鶯鳴出谷隼疾飛翰匪遇云
異維才實難廻翔

中禁朮天啟觀掄才上選我

朝攸重公結

主知頻席斯寵黔山截薛黔波洵涌玉瑋無爽馬首莫
擁

先皇寶錄大猷是經公任纂修永觀厥成潤色鴻業奉
宣陪京金題玉牒炳煌丹青維才華國維

帝念功游陟清要恩禮綦隆豸冠霜肅馳馬步工造羽
鶴鷺踵武夔龍言歷西臺言登左掖論議英英風采奕
奕幹濟用彰省寺罔闕

帝曰懋哉余嘉乃績眷彼躡越宅海之濱

命備兵守寄重名臣拜表辭闕露冕班春鯨鯢歛息蛟
鱗氣馴萑蒲是剪榛楛是安青犢屏跡紫泚澄澗續溫
春藹顏鐵冰寒遂書上考入對

金鑿萬里滇南往敷臬事公不謂遠行無挫志官書手
鵬直節彌厲圖士流膏赭衣拜賜惠孚五聽精貫

九天吳楚之衝奉

詔來宣彼甯生佛此迓福履華夷嚮風喁于跂延旌麾
蒞止治行無雙諸所設施一如二邦惟明惟允知微知
彰金城千里俗易阜康抱負之闕基於學術履中蹈和

根性而出內行尤醇睦婣任恤邇有待髮遠聞置驛退
食雍容枕藉文史笙簧六籍鼓吹四始開閣翹材躡屣
下士主持槃敦栽植杞梓遠量鏡淵和神當春靡德不
備靡善不臻巖巖華表凜凜天人保艾爾後叢福於身
樹蘭崇茨穴醴溯源攬揆上辰式張瓊筵暉麗榆蔭瑞
霽蔽垣將周甲子新綿歲年凡隸幪覆寮屬百爾犀列
虎校鮪背齒齒家臚壺觴戶瞻弧矢寅蕪旃檀扶服頂
禮平格契券貞宣握符抗齡喬佺證因蓬壺豐功衛鼎
偉業皇謨亘八千紀永綏令圖

周石芳侍郎壽序

竊聞順性命之理者不求餘於外而德充之符自有莫
之致而至者應之士君子立身朝端自有其所當盡者
矣富貴壽考命也雖然有盡其所當爲之事而非富貴
壽考則不能者詩曰樂只君子遐不眉壽明君子非飴
背耆老之壽則無以行其愷悌而爲邦家之基也然則
富貴壽考亦所以盡性也周公之畱召公也稱商之六
臣以爲天壽平格保乂有殷解之者曰無所偏之謂平
有所至之謂格六臣有平格之德而天與之壽而殷以

之配天股之壽六臣之壽也同心一德以致太平萬物
莫不各正其性命矣夫而後人主膺其多福而其臣亦
永有辭於世四方樂而歌之後世聞而慕之所謂順性
命之理者如是侍郎石芳周先生起湘中登進士歷官
禁近以樸實鯁直受知

聖主三典試事視學四省敷歷中外垂三十年視

國家如其身視其職如其私惟惓惓於天下之利病民
生之休戚有所知無不言雖獲譴責不挫視學所至士
風丕變凡可以造就而鼓舞之者必口講而力行之其

按部經臨必詢令長以其土俗之淳薄歲時之登耗小有疾苦惻然如在已必咨諏長吏得所調劑乃安未嘗以地方公事非學臣責稍隔臆也其動人以誠故有所更張而無操切之迹其應物以公故倚以集事而功不必自我斯豈非樂只君子而有平格之德者與先生以二月某日爲生菴之辰今道光四年甲申則十日十二子之周也一時同官僚僚暨所莅士庶無不歡喜歌頌將以其日致慶禱先生悉却之而門下之士涵泳盛德心不能忘相與作爲詩歌而屬兆洛爲之序蓋兆洛從

兄寶琮出門下而兆洛又尋館後輩在京師日淺未獲
執贄請見比先生視學江左而兆洛適忝暨陽書院主
講幸得侍顏色親謦欬故敢以其私心所窺於先生者
言之失古者於奉飲也必稱壽蓋以君子之德固宜之
也况爲

天子大臣利澤及天下其誰不仰望而禱祝之哉人之
所欲天之所壽也天非私其壽於一人爾爲夫人之所
爲固非壽考而有所不能盡者焉今先生之年視古之
所謂期頤黃髮人主親饋醕稱國老者乃方在社盛耳

諸弟子之壽先生豈以先生爲既老哉誠以盡性至命之道通乎天人將下爲斯人所庇蔭而上以助成聖天子億萬年無疆之休也

張先生八十壽序

生之理原於天知其所以生而無悖其生之本則理得而生無不遂故仁爲生之本孝弟又爲仁之本人之所以生者親也能奉其所以生而此身之生理裕故長生之道不外孝弟江陰張先生內行修備篤誠肫懇其事親也先意承志雖在纖瑣無不周謹其所能致無

不致也常爲嬰兒慕親歿而祭必先期齊夙思親所嗜
手市而手治之邑中上下釋奠偕諸生肄儀襄祭雖老
且病足未嘗不儼恪趨事於親戚故舊恩意甚摯度義
所當爲不一諉誣蓋推其事親之心以施於事故和而
正順而直道光 年先生年八十矣而儀觀充碩神明
蔚然其得於生之本者厚而暢茂條達有不期然而然
者也孝弟爲長生之要道豈不信夫子之主講暨陽書
院先生之子亶亦在講舍因獲交於先生過從旣習具
審言之詳請述之以爲鞠脰之歡焉又聞先生嘗得

異人授解導引吐納之術故老而猶有壯容先生亦自
爲予言之顧予以爲動搖肢節搜散煩寃使血氣調陰
陽平以祛疾疹利筋骨此特形質之間耳非生生之本
故予之所以測先生之壽者在彼不在此

誠齋祝君六十壽序

兆洛獲交於江陰凡十數輩及今迺知誠齋祝君其卓
卓也君家諸父若貳璇羣從若子常丙季辱皆久故獨
於君識面恨晚然行誼衆著求之吾邨有未易得者君
之事其父母也寒暑不離色笑善承專專肫肫靡不恪

也靡不勤也其於閨幃雖穆惠音白首同心其教於家
聰乎彞訓郁乎文府斯固內行之脩矣君又篤於一本
殷於六行親其親故其故中心旁皇耳目緩急俛情量
力條理紛牘一介之士心存利物必有濟也君真其人
矣跡君之實若佃田之歲儉加賑麥收之承命減放育
嬰之董勸增乳增廩公善之協襄舉邑利賴又若岐材
倡先賑荒急公夏蒔冬棉獨費經久凡諸悉心翕然衆
口而君往往念歉意蹙謂皆因人成事也亦皆先人之
志也於是君六秩誕矣族擬設讌君勿之許而兆洛子

願壻於子常之季女兆洛於君媼也欲介言爲侑觴君
又固辭且命其子如前所云云必毋稱道兆洛聞之曰
此真可以爲君壽矣夫善無大小行惟其心人心行於
下天道應於上且夫日盈則昃月滿則食象戒盈滿也
古曰在昔昔曰先民僂僂饘粥三命銘也故曰夔則壽
五皇極曰猷爲守猷者所謀皆善爲者實有設施守者
執持不回也曰攸好德則錫之福德者善也善之門福
之府也君不以文執名而言幾於道雖未仕而職實副
君之子甚材且賢孫復英穎福祿熾昌曷以量哉兆洛

既誦君之言尤必俾其一者一以券宜壽一又以勸善也益勤而巽日進無疆君其益懋

黔西協副將劉毅亭壽序

今夫天壽平格錫純嘏於岡陵官有世功仰吉暉於堂構夫惟碩德宜享大年蓋山嶽峙極天之峻其所憑者厚也河海成潤物之功其所愛者宏也否則十洲三島後仙臘於庚申二首六身結靈籌於甲子又安見其備人間之莠祿建當代之勛名也哉若我誥授武功將軍毅亭劉公河間巨族燕北名門歆向則家有遺經繇岱

則世傳治譜公幼而穎異長益通明姚崇才子十人方
朔身長七尺鶴雛羽翼生卽凌雲豫章一枝勢先拔地
始以杜元凱胸羅武庫雅善論兵繼則班定遠志在封
侯毅然投筆三年學視蝨影如輪五夜聞雞劍光似練
抱九地九天之智按圖而妙解孤虛究四奇四正之形
結體則無慚步伐固已學號萬人之敵氣高百尺之樓
蓋公許國之心與干城之策已基於此矣遂以乙亥之
歲習射澤宮丙子之年聯鑣蕊榜逮乎乙丑會試始以
進士高第授御前侍衛甲榜初登丁年尙壯羽林七萃

法星象於鈞陳上將一磨樹風聲於鎖鑰旋擢江西永
豐都司遷貴州鎮遠鎮遊擊復以尤異遷貴州撫標叅
將權銅仁黔西清江奇協副將所至軍如挾纊戶不驚
虜伏莽無戎射墉獲隼而且識苟變之可將援光弼於
行間討前後於軍中所拔取官至總鎮及偏裨者凡數
十人再以密保一等遷雲南曲靖協副將權昭通臨元
等鎮

九重以公才可大受三軍以都督爲知兵固當倚爲蠻
徼之長城不特恃爲郎州之保障矣方公之鎮曲靖也

逆苗竊發起自貴州時興義府毘連西越黃草壩接壤
南滇蓋古干矢馬乃之地與曲靖擊柝相聞者也偵騎
擊電埃火燭天城無不蕞人皆束手大吏上濟師之請
鄰封馳告急之書江大中丞以公力能辦賦奏令赴援
衣縫絳緞手握牙璋契箭一傳義旗爭揭修篁聞日叱
馭直前疊嶂排尖裹瓊竟下提一旅之衆持三日之糧
晝夜進攻得抵黃草壩城誓蒼兕以渡瀟驅哀鴻而入
保時嘉慶二年二月十日也彥章一槍雖能奪隘鮮卑
十萬尙自橫刀而且人方授甲士已呼庚一軍命盡如

絲比戶室皆懸磬紙鷲信斷莫通雍絳之舟流馬技窮
誰轉關中之粟五更衣冷刀癢欲徧於肌膚十日霜侵
雪色已堆於鬚髯初猶力籌搏節自啖雙弓久則竭盡
軍資並無半菽斯時也使討及於周處無援捐軀無補
包胥出走復郢可圖謀既僉同計非甚善又豈不能奮
一身之胆潰三匝之圍而公沈謀善斷大義獨伸謂走
險無功櫻城可守舉版畫地唱籌量沙任拜井以無靈
縱射樽而不動卒使關嚴鐵牡封固丸泥軍不楚言路
無秦謀至閏六月十三日雲貴大帥方以破竹之威振

摧枯之勢長平圍解金牛路通保全八萬口之多歷時
五閱月之久蓋惟以民之疾苦爲疾苦故視城之存亡
爲存亡也復別將堵禦羅 沿江要口琫戈才指已亡
鬼域之魂蔓谷窮搜直灌芑狐之穴莫不瞻馬首而歸
心聞弓聲而匿跡以是年十二月蕞功旋鎮四年權開
化鎮總兵蓋以酬爾庸亦將以簡厥良也而公旣引七
十致仕之文更切萬里生還之感肅衣拜表讓功不居
掛冕成行遂初乃賦第中攝養賜靈壽之一枝洛下逍
遙會耆英於九老矧復金貂奕葉繼踵維賢蘭玉駢枝

含飴足樂洵屬純臣可稱全福矣令嗣浦泉芳名霞綺
品望淵清富學富兵早奉趨庭之訓讀書讀律夙儲經
國之謨每因定省於晨昏與贊機宜於帷幄嘉慶四年
以恩蔭引見授通判五年揀發安徽爰分望郡之符遂
駐淮南之轂今於十一月十五日恭逢公壽辰拜華巔
于坐上綵豔氍毹振雅奏於天邊詞霏珠玉某與浦泉
幸附同官備聆世德問肯堂之業早知萬石其昌履愛
日之庭更卜駟門必大兕觥既酌愧乏冰桃火棗之陳
虎僕旋抽聊申鏤栢銘松之意云爾

李母曹太夫人七十壽序

時維日御西翔星祥南見素節應吉靈辰協良青霜流
華赤葉縮彩桂挺貞而不彫菊含翹而盡秀適吾宗鹿
紆大兄之母曹太夫人七秩之辰設悅有素芳型聿新
歷有徽音致可傳述夙承睢化參昂無懷終洽鳩和螽
斯有慶凡厥令嗣皆從宦游百里負季路之米一夕慕
曾參之養屆茲初度邁返舊闈入室宜親登堂稱慶懷
陸續之橘封杜孝之魚于是華堂洞開錦幕張列昆行
乎前季承其後執蓋洗竚以拜致乎高堂之上酌菊水

以釀酒擷玉禾而爲炊嘉肴雜陳園案星燦烏柿霜落
紅橙秋鮮摘忠葵之根劘慈竹之笋脯非虬而自紅膾
以鱸而亦紫于以懌親心修孝養萊子之彩或近兒嬉
束皙之咳于焉養志乃有王何拜親之交潘阮彈琴之
友酌雅立言依頌製式祝遐齡于靡窮慶長算于無極
莫不瑰麗其辭粉飾其藻擬壽母于神仙比令德于高
行居必青琳之宇降從紫府之鄉霏絳雪于當筵服青
精于此日夫貞蕤振谷松栢孰爲之陰郁烈浮香荃茝
疇致其性其致壽有由則受福宜備假使陳說外篇鋪

張意表則是蒼梧之姝白鹿至止零陵之女青烏來游
召致匪難昇騰亦易然不聞邠韋之室可擬搖池鍾郝
之家遂稱金母既上誣茲黃髮安可勒于青珉惟有鼓
扇芳風甄揚令聞長貞玉度獻頌璇闈庶幾閭德之縣
不殊樛木禮宗之女咸仰大椿行見南山之萊庇慈雲
而長茂北堂之萱蔭愛日而彌鮮也嘉慶丙寅十月

毛母朱太宜人七十壽序

兆洛獲交于生甫毛君三年矣契厚傾向逾于久故叙
述平昔具稔門業今年十有一月賢母朱太宜人方稱

開入之觴不獲登堂而拜敢抒寅慕之雅竊附一言惟
生甫鞠脰而進之蓋聞古之君子以禮侍飲于尊者恒
奉觴上壽致歡慶也介壽必有詞所以推原茂休鋪信
景鑠也詞多散見三百篇而莫備于既醉之詩其首章
曰介爾景福次章曰介爾昭明昭明士君子之行也三
章曰令終有俶令終云者此時之景福昭明也爲原其
俶曰朋友攸攝傳曰攝相佐也佐于威儀而後籩豆靜
嘉焉籩豆之薦水土之和氣也不敢用常褻味而貴多
品大禮物博君子樂其發也而著之曰靜嘉則精微之

致稱其德焉矣更推其傲極於壺室家蓋女士以爲振
振麟趾應于闕雎福生之本實在是焉記曰信乎朋友
有道不順乎親不信乎朋友矣順乎親有道反諸身不
誠不順乎親矣攝以威儀朋友信也介爾昭明反身誠
也惟朋友相佐助以成其身而成其親之名而後無愧
于女士之孫子也生甫少而孤宜人方侍其舅簡州公
于蜀未幾公復致命王事宜人侍姑奉素旒間闕數千
里僅而得歸煢煢一椽資十指仰事而訓其子備于義
方生甫恪承懿美修學樹行志力頽固陶于通和文章

之美斐然逮古一時閎謫耿亮之士無不奉手欲交者
生甫誠能信于友矣其順乎親者可推而知也以生甫
之昭明高朗綽有令聞賢母之含章通理屯而獲濟困
不失亨故天被之祿生賢智之子孫以隨之者亦舉可
知也凡友于生甫者思稱穆德稽諸典圖以薦和氣必
有盪舉珍義暢臚音徽以傳靜嘉之義者矣兆洛逆志
古詩取類介雅酒酣樂作敬舉斯觴其可比于避席擇
言之訓與

養一齋文集續編卷第三